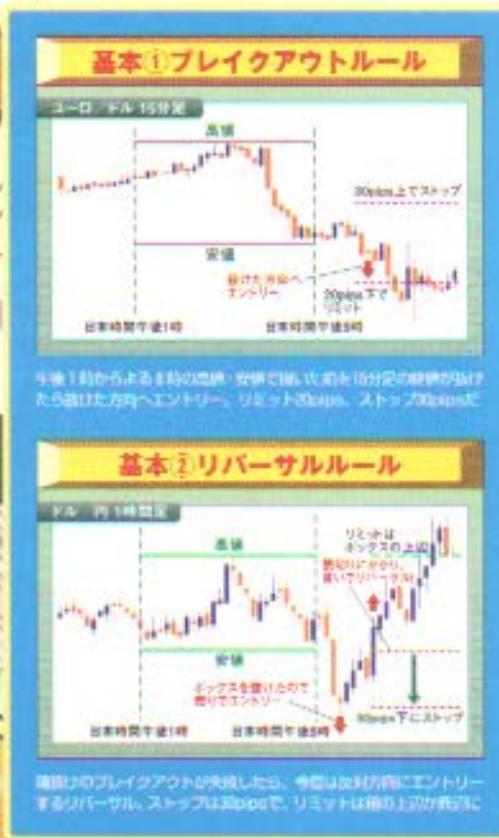


カリスマFXコーチ、ロブ＆ブラッドリーの秘技をさらにチューンナップ

NYボックス 常勝への練習帳



「仕掛けがシンプル」とロブ＆ブラッドリーが指南する手法の中でも、ビギナーに評判の「NYボックス」。が、初心者向けと侮るなかれ。ちょっとしたアレンジで、よりパワフルなトレードに！自分流の「NYボックス」を見つければ、常勝トレーダーも夢じゃない！

NYボックス、基本の「型」



北米ナンバーワンのFXコーチであるロブ・ブッカー氏と、その一番弟子であるブラッドリー・フリード氏。彼らが指南する数あるトレードテクニックの中でも、「NYボックス」がそのファン数は初心者にもやマネしやすい明確なルールと、トレード時間

が設定されていること。そして何よりも、ロブ＆ブラッドリーが教えてくれるのはあくまで基本となる「型」であり、アレンジする楽しみがあること。まずは基本となる「型」のさらさりをしよう。

「トレード時間は夏時間の場合、夜8時からの数時間。忙しいビジネスマンがちょうど便密して一晩に、箱」を描くのだ。

「箱」すなわち「NYボックス」を描くのです。東京時間の翌1時と夜8時にタチ線を、その間の高値・安値に横線を引きます。11月第一日曜からは冬時間になるので、翌2時と夜9時に基準が変わるので注意を。

夜8時ちょい前に箱を描いておいて、8時以降にローソク足が箱を下に抜けたら売りで、上に抜けたら買いでエントリ。これが基本。

以前に箱を描いておいて、8時以降にローソク足が箱を下に抜けたら売りで、上に抜けたら買いでエントリ。これが基本。

以上がNYボックスの基本の「型」。ね、驚くほど、シンプルでしょ。

「ただし、集ってエントリーして

はダメ。15分足の終値が箱の外に出たのを確認してからトレードをオープンしましょう。」

オーブンしましょう。」

抜けるときは戻送って次のチャンスを待つ。「これがNYボックスのフェイズ1、「ブレイクアウトル

ル」です。

リミット（利益確定）は+20ローラ・ストップ（損切り）は-30ローラが基本。エントリーしたら、すぐに利確・損切りのOCO注文を入れておこう。

もし、ブレイクアウトが失敗したら、すぐにフェイズ2の「リバーサルトレード」に入ります。売リエントリーのブレイクアウトが失敗したら今度は買いで、買いで失敗したら売りで、とブレイクアウトのときは反対方向にエントリして、リミットは箱の上辺（高値）か底辺（安値）。ストップは-30ローラにおきます。

必勝特集 FXドリームを実現する6つの秘密



ピボットポイントが箱の中



リバーサルの利確アレンジ



一方、同じピボット使いでも、
ブランドリー氏の方法はまったく
違う。売りでエントリーしたら、ピボ
ットの7つのポイントのどれかが
下にいかないかを確認。一番近くにあ
るポイントまでの幅を計算する。
それが150-100以上だったら、
基本ルールの+200-100以上じゃな
くて、そこをリミットにするんです。

「ボクがよく使うのは、ピボット。
前日の4本値からチャートのボイ
ントを計算する便利な分析手法で
す。ユーロ/ドルには、ピボットポイ
ントを中心にして上にR1、R2、
下にS1、S2、S3と7
個のポイントがあり、「それをリミ
ットに使っています」(ロブ氏)
ピボットは特に近年来人気のチ
クニカル。これを参考にトレード
する人も多いのだ。利用者が多い

NYボックスをよりパワフルに
してくれる、オリジナルのアレン
ジ。まずは本家本元であるロブ&
ブランドリーのアレンジ方法から。



20
P-100以上
大きな利益を
ピボットで狙う

「う」とは、それだけピボット
の示すポイントが値動きの筋目に
なりやすいということ。

「7つのピボットのうち、箱の中
にピボットボイン (P) そのも
のがって、箱をブレイクアウト。
したら、R3かS3がターゲット。
もパワフルになる」(ロブ氏)

R3やS3はかなり通常のボイ
ントになるから、そこをリミット
にすると儲ったときの利益は大き
い。でも、もちろんそこまで到達
しない可能性も高い。

ピボットポイントが箱
の中にいるとき、リミットは売りならS3に、
買いならR3に設定するがアレンジが
出る。逆にリバーサルでも同じようにピボ
ットを使います。ただし、リバ
ーサルのときは、より勝率を高め
たりバーサルなら、箱の底辺よ
りも少し上のポイントをターゲットにすればいい。(ロブ氏)

「ブレイクアウトで負け、リバ
ーサルでも負けと、往復ピントを食
らうと精神的ダメージは大」(2連
敗を避けるために、ピボットターゲット
を使って、2連敗を避け、
少しでも負けを回収できるのは、
なにより心にやさしい。



ピボットで
ちょい多めに
手堅く狙う

「ボクがよく使うのは、ピボット。
前日の4本値からチャートのボイ
ントを計算する便利な分析手法で
す。ユーロ/ドルには、ピボットポイ
ントを中心にして上にR1、R2、
下にS1、S2、S3と7
個のポイントがあり、「それをリミ
ットに使っています」(ロブ氏)
ピボットは特に近年来人気のチ
クニカル。これを参考にトレード
する人も多いのだ。利用者が多い

NYボックスをよりパワフルに
してくれる、オリジナルのアレン
ジ。まずは本家本元であるロブ&
ブランドリーのアレンジ方法から。

「あとはリミットを徐々に張えて
いくという方法があります。エン
トリーして、最初のピボットポイ
ントに達したらリミットをひとつ
ず張ります」(ロブ氏)

「基本ルールよりも、ちょっと多め
の幅がとれる代償として、勝率は
ちょっと下がる」

「あとはリミットを徐々に張えて
いくという方法があります。エン
トリーして、最初のピボットポイ
ントに達したらリミットをひとつ
ず張ります」(ロブ氏)

「基本ルールよりも、ちょっと多め
の幅がとれる代償として、勝率は
ちょっと下がる」

「あと、アレンジにこだわるあまり、
複雑になってしまってはノーリ
スク。トレードの基本はシンプル、
かじていくとこったイメージがす
ぐわかる」(ブランドリー氏)

「ブランドリー氏」

「ブランドリー氏」



ロブ・パッカーニャ/ロバ
ート・ロブとの共著に『近カン
タン・アメリカ版強化FX戦略』
11月に第2弾の発行予定。
www.jimcramer.jp/

北米一の知名度・実績
FXコーチ。フリーター
商業トレーダーに絶じ
た興奮は2倍超! /
ヘッジングの本を執筆



売りで入ったらすぐ下にあるピボットを確認。この場合、エントリー地点から
S3までの幅が150-100なので、S3の下にあるS2がターゲット。200-100を狙う

「ストップを二つにするが、その
時点で損切りにかかるともリスク
はゼロ。さらに、相か
べストップを調整する
ことで、横切り注文に
かかるとも、約定した
ら利益が出ているとい
う、安心かつ、コツコ
ツ利益を狙える状態に。
こうしたアレンジは多
くのNYボクサーが好
む方法のひとつだ。

「ただ、どんなアレン
ジをするにしても必ず、
過去のチャートを使っ
て、そのアレンジが効
果的なのかどうか、バ
ンドリーのアレンジ方法
が実現するか、それが
本家本元であるロブ&
ブランドリーのアレンジ
方法から」

「ロブ・パッカーニャ/ロバ
ート・ロブとの共著に『近カン
タン・アメリカ版強化FX戦略』
11月に第2弾の発行予定。
www.jimcramer.jp/

「ロブ・パッカーニャ/ロバ
ート・ロブとの共著に『近カン
タン・アメリカ版強化FX戦略』
11月に第2弾の発行予定。
www.jimcramer.jp/



ロブ・パッカーニャ/ロバ
ート・ロブとの共著に『近カン
タン・アメリカ版強化FX戦略』
11月に第2弾の発行予定。
www.jimcramer.jp/

北米一の知名度・実績
FXコーチ。フリーター
商業トレーダーに絶じ
た興奮は2倍超! /
ヘッジングの本を執筆

精銳NYボクサーたちの独自アレンジを公開!

日々、手法に研鑽を重ねる
精銳ボクサーたち

ラシュータ氏



NYボクスとの出走リスト半
ば定期。連続的なNYボクスでトレードし10万円が見方
間に、ビッグミッティングなども
必ず大当たり! NYボクサー

HAYATE氏



半端なパスケット選手だった経
験を持つ現の豪華トレーダー。
NYボクスで平均150pips
利得を確保する。http://hayate2008.blog125.fc2.com/

ギター少年氏



FX初心者の専業トレーダー。専
業トレーダーとして取引されたフレグ
「FXで勝利の青空を眺めよう」は読み込まれて。http://gitaro2012.sakura.ne.jp/

にゅうようくほっす特氏



FX初心者1年目ながら、NY
ボクスで87.8%と実績。そ
の要因である、難度いじりの「負けた後は必ず」に勢いを保たれ
てのリバーサル戦略。1日

「入口」を改善して勝率UP!



トレンドを見て
反対方向の
エントリーは回避

NYボクサーたちがますます手がけ
るアレンジが、エントリーの見極
め。もうとも多いのが、「日足や4
時間足」でトレンドを見
て、トレンドに反する方向にはト
レードしない(ラシュータ氏)と
いうものだ。

FXの基本はトレンド順番通り。

トレンドに沿った売買のほうが勝
率は上がる。でも、トレンドの方
向って、意外とわかりにくい。

僕の場合は3本の移動平均線を
使っています。20と75、200の
EMA(指標平均移動平均線)で
す。基準は2つあって、ひとつは
20EMAよりもローソク足が上か
下か。ローソク足が20EMAより
上にいれば強気、下なら弱気と判
断しています。加えて、3本の並
び方ですね)



大きな経済指標が
発表される日は
ノートレード

「これと同じ路線を行くのが、專
業トレーダーのHAYATE氏だ。
「日足や4時間足を見て」強いト
レンドが出ていたら、反対方向に

3本が上から順に200、75、
20と並んでいたらトレンドは下。
20、75、200なら上」と見る。
「ポジションを持ちすぎると負け
るがFX。説明的なんですが、
勝つために考えるのは『いかにボ
ジションを持たないか』なんです」

FX初歩の乱高下下できたビ
ゲでストップ注文が約定してしま
うことが多いんです。なので、履

用統計など大きな経済指標の発表
ノートレードはチャンスを逃し
たわけではない」と心得るべし。

効率的な「出口」の導き方

ストップを
切り上げて
リスクを抑える

ストップ20、ストップ30など、ストッ
プのほうが大きくなりと感
じる人もいる。この「ローソク足
順」をどう改善するかは、皆、痛

「僕も+20じゃ満足できないんで
すよね。エントリーして+10~-15
くらいになつたら、すぐにストッ
プを上回りに動かして利益を積んで
いく」とを考えます。さらに+26
くらいになつたら、ストップを十
分に動かして……と、細かくスト

HAYATE氏がトレードする
のは米ドル/円、ポンド/円、ユ
ーロ/円。頻繁にストップを動か
して利益を確保していく戦術だ。

そのため、ストップにかかる
までの「注意あれ」。

トレンド順番なら
安心できる

また、ラシュータ氏もHAYA
TE氏同様、早い段階でリスク



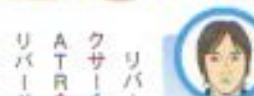
像トレーダーは決して特殊な人たちではない!
FXドリームを実現する6つの秘密

FXの下2ケタ（ギター少年氏）
つまり、ATRの値が0.00
0.25ならば、リミットは+25pips、ストップは-25pips。

FXの高値・安値ではなくATR
ATRを用いたギター少年氏は、リバーサルでもそれを採用。

FXの高値・安値ではなくATR
ATRを用いたギター少年氏は、リバーサルでもそれを採用。

FXの高値・安値ではなくATR
ATRを用いたギター少年氏は、リバーサルでもそれを採用。



リバーサルの精度を高める



逆転の発想で
勝率9割の大逆アレンジ!

リバーサルの
リミットにも
ATRを活用

一度、損切りにかかった後のリバーサルは気が重もある。1時間足のATRを使い、相場の動きに応じて、取れる利益だけを取るといふのは納得。

で失敗したら、本来は買いでリバーサルに入るところを、さらにもう一度、売りで入るからだ。

「拙者が取引するのは米ドル/円のみ。情報の扱い通貨ペアで」「さるから、30秒の損切り後にさらに高値まで上昇することは稀。よって、レンジ幅の狭い米ドル/円にて、レンジ幅の狭い米ドル/円にて、損切り成立するので」「なる」

確かに米ドル/円の価格は狭く、30秒の損切り後に両方向にさらに数十秒動く可能性は低い。リバーサルのリバーサル的な発想だ。

この戦法、かなり独特で取り組むべきだ。

値動き大のときはリミットも広く



エントリーしたら1時間足のATRを表示させる。エントリー時のATRの下2ケタがリミット幅。その1.5倍がストップ幅となる。相場が強いているとATRが大きくなり利幅も大きくなると見ながら

「ギター少年」の方向にしか入らないのはリミットを大きくしたいからでもあるんです」

トレンド順張りなら長めに持つても安心感がある。

「それとともに面白いなるポイントを抜けてきたら、さらに積み増した

一方、「こうした「リミット間隔」に大胆な独自回答を表示するのが、ギター少年氏だ。

「相場の状況によらず」「機械的にリミット20pipsとストップ30pipsで固定するのは得策とは思えないんですね。相場が大きくて動いているときは大きく、小さく動いているときは小さく、ボラティリカクが小さくとボラティリティ【真動画】に合わせて、リミット・ストップを変更したいと思って

「エントリーしたら、まず1時間足でATRを確認して、その数字からリミットを出します。ATRが0.0040だったら、下2ケタを利用してもリミットは40pipsとなります。エントリーの判断は15分足だが、

たら、リバーサルは2~5枚に。最初の取引で勝ったのと同じようになるで」「なる」

が、この戦法、失敗時の痛手は甚大。スカウトは資金の1%以内までのルールは厳守!」

を移動させ、さらに

ジション量は資金と相談して事前に決めておきます」

採用したのがATRなんです」

ATR（アベレージトゥルーレンジ）とは、相場の変動幅を教えてくれるテクニカル分析。ATRの値が大きいほど、相場が大きくなっていることになるし、小さければ相場は弱と判断できる。通常、ダムを開けるためのフィルターとして使われることが多いATR

ATRの数値を確認するときは1時間で見るので注意。

「ストップがリミットの1~5倍で60pips先にストップ注文を出します。1~5倍というのは、基本ルールにあるリミット20pips/ストップ30pipsの比率から、「こうすると相場のボラティリティに合わせた最適なストップリミットが設定できる」

相場が大きくなっているときはATRの数値も大きくなり、それだけリミットも大きくなる。逆に相場が弱っているときはATRが小さくなり、リミットもより近くに設定される。この独創的なアレンジ、かなり使えそう!

売りで負けたら次も売り!



箱を抜けで売りで入ったが相場に、本来はリバーサルで売ったが、販売手法では再度売り。相場も5回に増やしてリベンジを狙う。リミットやストップの幅はブレイクアウトの20/30と同様